



Clausura 2026 Cuartos de final, ida

CLUB DE FÚTBOL CRUZ AZUL

3

2

Página 2 >>

Mundial 2026

FALTAN 39 DÍAS



SE ACERCAN A SEMIS Tigres deja malherido a Chivas en el Volcán

Al Guadalajara le pesaron las ausencias por llamados a selección y lesiones; ahora tiene la dura misión de tratar de remontar en casa. **Pág. 3**

Clausura 2026 Cuartos de final, ida

TIGRES UANL 3

1



SE CUELGA BRONCE Osmar Olvera da la cara por México

El mexicano ha conseguido tres de las cuatro medallas del equipo en la Súper Final. **Pág. 8**

CRUZ AZUL ESTUVO A PUNTO DE DESPERDICIA UNA VENTAJA DE DOS GOLES FRENTE A ATLAS; AL FINAL SACA UN IMPORTANTE RESULTADO Y AHORA DEBE IR AL ESTADIO BANORTE PARA SELLAR SU BOLETO A LA SIGUIENTE FASE DE LA FIESTA GRANDE

CI 2026 Para hoy

Banorte 17:00 hrs. 5 VIX

Nemesio Diez 19:15 hrs. 57

TRAS SISMO POLÍTICO

Mujeres toman el control de Sinaloa

El Congreso de Sinaloa designó a Yeraldine Bonilla Valverde como gobernadora interina, tras la licencia de Rubén Rocha Moya, con lo que se convirtió en la primera mujer en asumir el cargo. La nueva mandataria prometió continuidad en el gobierno y pidió confianza. En paralelo, el Cabildo de Culiacán nombró a Ana Miriam Ramos Villaverde como alcaldesa provisional tras la separación temporal de Juan de Dios Gámez. Ambos relevos ocurren tras los señalamientos de autoridades de Estados Unidos contra funcionarios de la entidad por presuntos vínculos con el narco. **Pág. 10**



CORTESÍA FB

PODRÍA SER DETENIDO

Rocha pide licencia y pierde fuero

Arturo Zaldívar, exministro, y Gabriel Regino, abogado, afirmaron sobre el caso del exgobernador que el fuero protege al cargo, no a la persona. Gobernadores o alcaldes con licencia pueden ser aprehendidos. **Pág. 11**

VEN PANORAMA A FAVOR DE RUSIA

OTAN se reforzará por salida de EU

Alemania y la Alianza Atlántica impulsan mayor autonomía militar tras el anuncio de Estados Unidos de retirar 5 mil soldados. Republicanos advierten mensaje favorable al presidente ruso Putin. **Pág. 14**

FOTOS: MEXSPORT



Charly Rodríguez, desechado del Tri, jugó los 90 minutos.



El nigeriano respondió a la confianza del técnico Huiqui en el eje del ataque celeste.

El juego de vuelta entre azules y rojinegros se jugará el próximo sábado 9 de mayo en el Estadio Azteca, a las 21:15 horas.



Atlas debe ganar por dos goles de diferencia si quiere avanzar.



CRUZ AZUL TOMA VENTAJA

Ebere rescata victoria celeste

JOSÉ ANDRÉS DÍAZ

La Máquina estuvo a punto de dejar ir una ventaja de dos goles, pero el africano acertó el penal del triunfo



Christian Ebere se echó al hombro a Cruz Azul y cuando La Máquina volvía a mostrar las mismas falencias que le costaron el puesto a Nicolás Larcamón, el nigeriano marcó de penal y La Máquina le ganó la ida al Atlas 2-3 en el estadio Jalisco.

El nigeriano fue la figura en este encuentro porque además clavó un doblete en el segundo tiempo y le respondió de gran forma al técnico interino Joel Huiqui, quien lo tuvo que usar de eje de ataque en este encuentro ante las bajas de Gabriel Fernández y Nico Ibáñez, ambas por lesión.

Con el triunfo, Cruz Azul tiene pie y medio en las semifinales, porque el próxi-

mo sábado Atlas tendría que ganarle mínimo por 0-2 como visitante en el estadio Azteca, para así dejarlo en el camino ya que el empate en el global por posición en la tabla le da el pase a la siguiente ronda a los celestes.

Aunque eso no quiere decir que todo está bien en este conjunto cementero, porque cuando tenía todo controlado en este partido y lo estaba ganando 0-2 en calidad de visitante, Atlas logró empatarlo 2-2 y por un momento parecía que hasta le podía dar la vuelta.

Esa incapacidad de Cruz Azul de cerrar los partidos, sentenciarlos y mostrar autoridad en el terreno de juego, fue en parte lo que le costó a Larcamón el puesto y si bien en la fase regular cuesta puntos, en una Liguilla puede costar la eliminación.

Así que el entrenador Joel Huiqui tiene una semana para trabajar esa situación y que este equipo no permita que se le suban a las barbas tan fácil, sobre todo cuando llega a ser muy superior en el terreno de juego.

Al término del primer tiempo, Carlos



Ditta cumplió buen papel a la defensiva, pero desatenciones casi le cuestan.

Rotondi abrió el marcador para los cementeros, con una buena anotación gracias al pundonor que mostró en la búsqueda de la pelota dentro del área, además de definir de gran forma para el 0-1.

Ya en el segundo tiempo, al 55', Omar Campos llegó a línea de fondo y encontró a Christian Ebere, quien así metió su primer gol de la noche para el 0-2 cementero y la serie incluso lucía ya resuelta para Cruz Azul.

Pero Atlas despertó y La Máquina no supo como pararlo; al 69', *Ponchito* González descontó para los rojinegros y al 81', un claro penal de Gonzalo Piovi fue con-

vertido en gol por el Capitán Aldo Rocha para el 2-2.

Parecía que los Zorros hasta podían llevarse el triunfo "a lo Atlas", pero a tres minutos del final el central argentino Rodrigo Schlegel regaló un penal por una infracción a Willer Ditta; ahí apareció Ebere y consiguió el 2-3 final para que Cruz Azul esté muy cerca de las semifinales.

Diego Cocca y sus Zorros tendrán que hacer mucho más en su visita a la capital si es que no quieren irse en esta ronda, porque si bien en este juego lograron despertar, la realidad es que La Máquina los superó prácticamente todo el juego.

TIGRES SE ADELANTA EN LA IDA

Chivas todavía tiene vida, pero muy poca

JOSÉ ANDRÉS DÍAZ

El equipo rojiblanco se puso al frente en el marcador, pero después los felinos del norte fueron un vendaval y les pasaron por encima

Clausura 2026 **E**n una Liguilla es muy difícil salir ileso del Volcán y peor aún si no vas con tu cuadro estelar, tal y como le sucedió a estas desvalijadas Chivas, que con siete bajas fue arrastrado por Tigres 3-1 en la ida de los cuartos de final del Clausura 2026.

Pero como a esta serie todavía le faltan 90 minutos y serán en Guadalajara, el Rebaño Sagrado salió con algo de vida para el segundo juego, porque si quiere avanzar a semifinales, tiene que meter dos goles en casa y que ya no le anoten.

Por su parte, los Tigres aprovecharon lo fuerte que es su casa, su cancha y con su gente, porque no solo se levantaron de ir 0-1 abajo, sino que atropellaron al Rebaño Sagrado al cual lo dejaron al borde de la eliminación, si bien quizá les faltó un gol para amarrarlo.

Los dirigidos por Guido Pizarro podrían perder por un gol en territorio visitante y aún así pasar a la siguiente ronda, por lo que la misión no va a ser nada sencilla para la escuadra rojiblanca, aunque claramente Chivas se hará muy fuerte en casa.

Ya sin sus cinco seleccionados (Raúl Rangel, Luis Romo, Brian Gutiérrez, Roberto Alvarado y Armando González) y dos bajas por lesión (Daniel Aguirre y Hugo Camberos), Chivas inició esta Liguilla



Ángel Sepúlveda entró en el segundo tiempo.



Richy Ledezma, de lo mejor del cuadro tapatío.



Ricardo Marín, quien tomó el lugar de la Hormiga González, hizo el gol de Chivas.



Los felinos tienen un pie en semifinales después del juego de este sábado.



con el sorpresivo gol de Ricardo Marín apenas a los 11 minutos.

El 4k definió muy bien una pelota dentro del área, en la cual primero Rómulo Zwarg intentó tapan el tiro y luego Nahuel Guzmán achicarle el espacio; a ninguno de los dos les salió su intención y el delantero, quien fue titular en ausencia de *Hormiga*, definió para el gol de Chivas.

El gol tomó por sorpresa al local que tardó en entrar al juego, pero cuando lo hizo fue absoluto, demoledor e imparable para unas Chivas que llegaron a verse claramente superadas en el terreno de juego.

Antes de que terminara la primera parte, Tigres encontró el empate en el agregado, por medio de un cabezazo fulminante de Jesús *Stitch* Angulo dentro del área, con lo que al medio tiempo se fueron 1-1 y Chivas no supo aguantar su ventaja.

El inicio del segundo tiempo fue devastador para la visita, porque Tigres activó el turbo y salió a devorarse a Chivas que para esas alturas del encuentro estaba en severos problemas.

Los Tigres aprovecharon que se hacen fuertes en su casa, en su cancha y con su gente.

El 2-1 de Tigres llegó al 52'. Un auténtico golazo de Juan Francisco Brunetta. Fernando Gorriarán metió el centro pegado a la banda de la derecha y la pelota viajó por toda el área; la zaga del Rebaño se techó y el esférico le quedó a placer a Brunetta, quien de aire midió la pelota y sacó un bombazo espectacular para vencer al arquero Óscar Whalley.

Tres minutos después, un contragolpe endemoniado de Tigres, terminó con el 3-1, gracias a que de nuevo intervino Gorriarán pero ahora para habilitar a Diego Sánchez, quien apenas había entrado.

Chicha, con la gran velocidad que tiene, le ganó a la defensa y al arquero rojiblanco en espacio abierto y tocó primero la pelota para poner el tercer gol del local y que el Volcán explotara.

Los dos goles en menos de cinco minutos, parecían el inicio de un prematuro final para Chivas en esta Liguilla, porque estaban para recibir más goles; pero lo bueno es que Guadalajara tiene a un buen técnico en la persona de Gabriel Milito y este ajustó para evitar que su equipo se desfondara y quedara muerto apenas en la ida.

Los últimos minutos del juego fueron todos de Chivas, porque fueron una y otra vez a la portería de Nahuel Guzmán en busca de descontar y llegar con menos desventaja a la vuelta, pero ya no sucedió. Chivas está al borde de quedar fuera y Tigres tiene pie y medio en semis, pero la vuelta es en Guadalajara y ahí la escuadra del chiverío no perdió un solo juego en la fase regular, por lo que se espera un duelo de esos intensos.

ELIMINAN AL FC JUÁREZ

América muestra bravura para avanzar

GUSTAVO MARES

Las Águilas tuvieron que remontar a unas aguerridas Bravas y ya están instaladas en semifinales

El conjunto de las Águilas del América Femenil se clasificó a las semifinales del Torneo Clausura 2026 de la Liga MX al eliminar a las Bravas de Ciudad Juárez con un marcador global de 4-3.

Las azulcremas, que fueron líderes de la fase regular, sufrieron más de lo esperado, pero lograron remontar en el partido de vuelta jugado en el estadio Ciudad de los Deportes.

En el partido de ida, disputado en la frontera norte de nuestro país, ambas escuadras empataron 1-1, por lo que América llegaba con ventaja.

En la vuelta, las Bravas salieron con todo y se pusieron al frente al minuto 23 con gol de Aisha Solórzano, quien recibió un gran pase de Kimberly Rodríguez, desbordó a la defensa y definió ante la portera sin que pudiera evitar la anotación.

Sin embargo, las juarenses no pudieron mantener la ventaja. Al minuto 39, Yunaira López fue expulsada por doble amarilla, dejando a su equipo con 10 jugadoras. América aprovechó la superioridad numérica y empató al 42' con un penalti cobrado de manera perfecta por Irene Guerrero, quien puso el balón lejos del alcance de la portera fronteriza.

En el segundo tiempo, las Bravas siguieron luchando con garra. Al minuto 56,



MEXSPORT

Scarlett Camberos anotó uno de los tres goles americanistas.

Clausura 2026 Cuartos de final, vuelta

Global: 4-3

Aurelie Kaci, exjugadora de América, marcó el segundo gol para Juárez, lo que momentáneamente las ponía en ventaja en el marcador global.

El partido se trabó en la media cancha. Ninguna de las dos escuadras estaba dispuesta a ceder un solo centímetro del terreno de juego. Había gran tensión en las bancas de ambos cuadros.

Sin embargo, las Águilas del América no se desesperaron y mostraron capaci-

dad de reacción. Al minuto 75, Scarlett Camberos apareció sola en el segundo poste y empujó el balón para empatar nuevamente y poner a las de Coapa de nuevo en ventaja.

Irene Guerrero sentenció el partido con un doblete. Marcó el tercer gol de las Águilas en la vuelta y cerró la cuenta con un cuarto tanto en los minutos finales.

De esta forma, América selló el 4-3 global y avanzó a semifinales como una de las serias candidatas al título.

Bravas, habituales animadoras de la Liguilla que siempre complican a los grandes equipos, se despidieron cerca de las semifinales tras una gran eliminatoria.

América demostró carácter para superar las complicaciones y sigue en la pelea por el campeonato del Clausura 2026.

Hoy se definen las otras semifinalistas

GUSTAVO MARES

Los cuartos de final en el Torneo de Clausura en la Liga MX Femenil continuarán este domingo con los choques de vuelta entre Tigres de la UANL y las Diablas Rojas del Toluca, a partir de las 19 horas en la cancha del estadio Universitario de Nuevo León, en tanto que, a las 21:10 horas, las Tuzas del Pachuca recibirán la visita del Rebaño Sagrado de Guadalajara.

En el primer encuentro de la serie, las Diablas Rojas del Toluca se alzaron con el triunfo en casa al son de 2-1. Las del Estado de México saben que no es aduana sencilla el inmueble en la capital norteña, sin embargo, confían en que tienen argumentos sólidos para conseguir su pase a la siguiente fase del certamen.

En la otra llave, las Chivas Rayadas llegarán a la Bella Airosa con la ventaja en el marcador global, después de que en el primer duelo de esta serie se impusieron 2-1 en la cancha del estadio Jalisco.

Dos series abiertas, dos estadios que prometen gran ambiente y mucha tensión.

Clausura 2026 Cuartos de final, vuelta

Universitario 19:00 hrs.

TIGRES UANL vs CLUB DEPORTIVO TOLUCA

Global: 1-2

Transmisión: ViX Premium, NUBE

Hidalgo 21:10 hrs.

PACHUCA vs CLUB DEPORTIVO GUADALAJARA

Global: 1-2

Transmisión: FOX ONE

Aplanadora rayada pasó por encima de Cruz Azul

GUSTAVO MARES

Las Rayadas del Monterrey no tuvieron compasión y humillaron 4-0 a la Máquina Cementera de la Cruz Azul para avanzar a las semifinales del Torneo de Clausura en la Liga MX Femenil con aplastante marcador global de 5-1.

El partido de vuelta fue dominado de principio a fin por el equipo local. La serie ya estaba complicada para las cementeras tras el empate en la ida, y se inclinó definitivamente a favor de las norteñas al minuto 24, cuando la colombiana Marcela Restrepo definió con sutileza para poner

Clausura 2026 Cuartos de final, vuelta

Global: 5-1

el 2-1 en el marcador global.

En la segunda mitad, las visitantes no pudieron contener el ritmo de las locales.

Al minuto 54, una jugada colectiva entre Alice Soto, Christina Burkenroad y Lucía García terminó con el primer gol de la noche para la delantera. Tres minutos

después, al 57', García volvió a aparecer.

El cuarto tanto llegó al 65', cuando Allison Veloz robó el balón y asistió a García, quien concretó su tercer gol de la noche con un remate de derecha.

El dominio de las locales fue tal que, en varios tramos del segundo tiempo, el encuentro se convirtió en un amplio monólogo ofensivo.

El conjunto de Cruz Azul, que jugó con la presión de remontar la cuenta, no encontró respuestas ante una Rayadas precisas y efectivas.

Con este triunfo, el conjunto de Monterrey se posiciona como uno de los equipos fuertes de la liguilla.

Además, existe la posibilidad de un Clásico Regio en semifinales, siempre y cuando Tigres Femenil logre revertir este domingo el marcador en contra ante Toluca.



MEXSPORT

Monterrey fue muy superior a las celestes.



Una de las rivalidades más enconadas en la historia del futbol mexicano.

POR EL ORGULLO

América vs. Pumas, por el primer round

JOSÉ ANDRÉS DÍAZ

Águilas y universitarios inician su serie de Liguilla en el Azteca; Toluca y Pachuca, en el infierno

Clausura 2026



La ida de los cuartos de final de la Liguilla continúan este domingo, con el primer episodio del Clásico Capitalino con América de local ante Pumas, además del Toluca que recibe a Pachuca.

EL PRIMER ROUND DEL CLÁSICO; UN HERVIDERO EN EL AZTECA

Las Águilas entraron de panzazo a esta Liguilla en la octava posición, en tanto que Universidad Nacional lo hizo en el primer lugar como líder de la competencia.

Pero eso ya quedó atrás y mucho más si de trata de un clásico en busca de las semifinales, por lo que sin duda será una serie de alarido entre dos instituciones que no se pueden ver ni en pintura.

En este juego de ida, que se jugará en el Azteca, América es el obligado a sacar algo en casa, principalmente porque no tienen de su lado la posición de la tabla y sí o sí tienen que ganar el global.

Además, porque de por sí ya es difícil visitar a Pumas en el estadio Olímpico Universitario bajo cualquier circunstancia, pero ahora lo será muchísimo más ya que en la vuelta se miden al equipo que ganó la cima de la tabla, con toda su gente a favor, más una atmósfera muy hostil al ser una serie ante el rival más odiado.

Esta será la primera Liguilla de Efraín

Clausura 2026 Cuartos de final, ida

Banorte 17:00 hrs.

Nemesio Díez 19:15 hrs.

Transmisión: **VIX Premium**

Juárez con Pumas y una más para André Jardine con América; vaya que el brasileño sabe cómo jugar estas instancias y para muestra el tricampeonato de Liga MX.

América ya no tiene a Israel Reyes en defensa, mientras que Pumas a Memo Martínez, ya que ambos fueron convocados al Mundial con la Selección Mexicana; las Águilas tienen fracturado a Raúl Zúñiga, mientras que los del Pedregal a Alan Medina, así que los dos equipos tienen bajas importantes.

TOLUCA RECIBE A UN PACHUCA SÚPER PELIGROSO

La otra serie es la que inicia en el Nemesio Díez de Toluca entre los Diablos Rojos y Pachuca, en la que el bicampeón tiene que conseguir un buen resultado en casa.

Porque esta llave se cerrará en Hidalgo con los Tuzos de locales la próxima semana y el conjunto de la Bella Airosa tiene el global de su lado.

Hoy se conocerán a los finalistas

GUSTAVO MARES

Los ojos de la Liga de Expansión MX están puestos en los duelos de vuelta de las semifinales de las que saldrán los dos cuartos que disputarán el título. Tras los resultados de la ida, ambos enfrentamientos se presentan abiertos y de alta tensión, con equipos que tienen las herramientas para dar un golpe de autoridad.

El estadio Andrés Quintana Roo será el escenario del duelo que abrirá la jornada dominical. Cancún FC recibirá a la Jaiba Brava a partir de las 17 horas.

En el partido de ida, disputado en territorio tamaulipeco, la Jaiba Brava se impuso por 2-1, consiguiendo una ventaja mínima pero valiosa. Sin embargo, los dirigidos por el técnico local saben que no pueden relajarse. El equipo quintanarroense cuenta con un gran respaldo de su afición y ha demostrado en casa un nivel compe-

@MINEROSFC



Mineros tiene ligera desventaja.

tivo muy alto durante el torneo. Un gol temprano o una actuación inspirada de sus delanteros podría voltear las cosas.

LA OTRA SERIE

En el estadio Gregorio Tepa Gómez, a partir de las 19:05 horas, Tepatitlán buscará hacer valer su localía ante Mineros de Zacatecas que llegan con la moral alta tras el empate conseguido en la ida en su casa.

Aunque los zacatecanos no contarán con el apoyo de su público, poseen una plantilla experimentada y con jugadores de jerarquía capaces de definir un partido en cualquier momento.

Tepatitlán necesita imponer su ritmo desde los primeros minutos y aprovechar la presión de su gente para superar la solidez defensiva que suelen mostrar los Mineros. Dos series equilibradas. Todo puede pasar en 90 minutos. Pronto se correrá el velo de la incógnita.

LIGA EXPANSIÓN MX Semifinales, vuelta

O. Andrés QR 17:00 hrs.

Global: 1-2

Transmisión: **ESPN Disney+**

Tepa Gómez 19:05 hrs.

Global: 1-1

Transmisión: **FOX Disney+**

Obed Vargas da su primera asistencia

JOSÉ ANDRÉS DÍAZ

Obed Vargas poco a poco se va ganando la confianza del entrenador Diego Simeone y si bien no juega los partidos grandes, cuando se le requiere en el Atlético de Madrid responde y muy bien.

El mediocampista de la Selección Mexicana puso su primera asistencia en el conjunto colchonero, en la victoria de visita 0-2 sobre Valencia en Mestalla.

Fue al 74' que en una acción ofensiva, Obed llegó a tres cuartos de cancha, observó que Iker Luque entraba por la izquierda al área y le puso la pelota, para que su compañero se acomodara y disparara para el 0-1.

El segundo tanto del Atlético de Madrid



Buen partido del mexicano.

llegó al 82' por medio de Miguel Cubo tras asistencia de Antoine Griezmann, con lo que la visita selló la victoria.

Además, Obed fue amonestado al 61' y jugó los 90 minutos en este encuentro, por lo que si bien ya es asiduo en el equipo de suplentes del Atlético, ahora tiene que buscar tener más minutos en los partidos más importantes, como pueden ser en la propia Liga Española o en Champions League.

FUTBOL, SUEÑOS, GUERRA Y MILAGROS

El cine retrata la magia de las Copa del mundo

GUSTAVO MARES

Estas son las mejores películas que los aficionados al deporte de las patadas, no se pueden perder; desde *El Milagro de Berna*, pasando por *Victoria* con Stallone y *El Rey Pelé*



La Copa del Mundo es mucho más que un torneo deportivo que se celebra cada cuatro años. Se trata de un evento global que paraliza países enteros, genera emociones colectivas y deja huellas profundas en la cultura popular de muchas naciones.

El cine ha sabido capturar esa influencia de manera brillante, utilizando los mundiales no como simple escenario de fondo, sino como un poderoso espejo que refleja la sociedad, la política, la guerra, la familia y los sueños individuales.

A través de dramas históricos, comedias ligeras y relatos de superación personal, las películas muestran cómo un solo partido o un torneo completo puede unir a una nación dividida, ofrecer esperanza en los momentos más oscuros o revelar las enormes presiones que genera el éxito en el deporte.

MILAGRO TEUTÓN

Uno de los ejemplos más emotivos es la película alemana *El Milagro de Berna*, estrenada en 2003 y dirigida por Sonke Wortmann.

Esta cinta narra la sorprendente victoria de Alemania Occidental en el Mundial de Suiza de 1954, un triunfo conocido como *El Milagro de Berna* que se convirtió en símbolo del renacimiento del país tras la Segunda Guerra Mundial.

La historia entrelaza los partidos reales del torneo con la ficción de una familia alemana dividida por las consecuencias de la posguerra, un padre que regresa de un campo de prisioneros soviéticos y un hijo apasionado por el balompié, que apenas lo conoce.

El triunfo de la selección ayuda a sanar tanto las heridas personales como las co-

CLAVES DE LA RELACIÓN CINE-COPA DEL MUNDO

1 ESTAS PELÍCULAS ilustran las múltiples caras de la influencia de los mundiales de futbol en el séptimo arte.

2 EL BALOMPIÉ, al igual que el cine, tiene la capacidad de detener el tiempo, generar una fuerte identificación y permitir que millones de personas sueñen juntas.

3 CADA CUATRO años un nuevo mundial inspira historias frescas, pero estas cintas demuestran que su legado cultural trasciende con creces el terreno de juego.

lectivas de una nación que había perdido casi por completo la fe en sí misma.

La película no solo recrea los encuentros con gran realismo, sino que demuestra cómo el futbol puede devolver el orgullo y la unidad a un pueblo.

Se convirtió en uno de los mayores éxitos del cine alemán, con más de seis millones de espectadores.

STALLONE Y PELÉ

Otra película que explora la relación entre futbol y conflicto es *Victoria*, conocida también como *Victory* y estrenada en 1981 bajo la dirección de John Huston.

Ambientada durante la Segunda Guerra Mundial, cuenta la historia de un grupo de prisioneros aliados en un campo de concentración nazi que son obligados a jugar un partido amistoso contra la selección alemana en París, como un acto de propaganda del régimen.

El reparto es estelar y aparece Sylvester Stallone, quien interpreta al portero, en tanto que Michael Caine da vida al capitán del equipo en compañía del legendario Pelé junto a otros futbolistas reales que aportan autenticidad a las escenas.

Inspirada lejanamente en hechos reales como el llamado Partido de la Muerte ocurrido en Ucrania ocupada, la cinta culmina en un emocionante encuentro en el

FOTOS REDES SOCIALES



Stallone y Pelé protagonizaron la cinta *Victoria*, que cuenta la historia de un grupo de prisioneros que son obligados a jugar un amistoso contra Alemania.



Golpe de estadio es película colombiana de 1999 dirigida por Sergio Cabrera.

Mi Mundial es una película uruguaya de 2017 basada en la novela homónima de Daniel Baldi; ofrece una perspectiva más contemporánea y centrada en el individuo.



Este es el póster oficial de El Milagro de Berna, estrenada en 2003 y dirigida por Sonke Wortmann.

La película mezcla humor tierno con nostalgia por la infancia y el fanatismo deportivo que invade todo.

Aquí el Mundial no es el centro absoluto de la trama, sino un evento cultural omnipresente que influye en la vida cotidiana de las familias.

PUEBLO PARALIZADO

Desde América Latina llegó *Golpe de Estadio*, una película colombiana de 1999 dirigida por Sergio Cabrera. La acción se sitúa en un pequeño pueblo durante las eliminatorias para el Mundial de Estados Unidos de 1994.

Un campamento de una empresa petrolera se convierte en objetivo de guerrilleros, pero todo el pueblo se paraliza por completo para seguir un partido de la selección colombiana.

La cinta combina acción, humor y una sutil sátira política, que muestra cómo el fútbol puede detener temporalmente un conflicto armado y unir a personas de bandos opuestos.

que el deporte de las patadas se transforma en un acto de resistencia y de esperanza frente al horror de la guerra.

Más allá del entretenimiento, esta película ilustra cómo el deporte puede desafiar el poder opresor y humanizar a las personas incluso en las circunstancias más terribles. Las escenas de partido, con jugadas reales de Pelé, siguen siendo de las más recordadas en toda la historia del cine deportivo.

LA GRAN SORPRESA

En 2005 llegó *El partido de sus Vidas*, dirigida por David Anspaugh, que rescata una de las mayores sorpresas en la historia de los mundiales. La película narra la victoria 1-0 de la selección de Estados Unidos contra Inglaterra en el Mundial de Brasil de 1950, cuando un equipo amateur formado por inmigrantes, mineros y trabajadores comunes derrotó a una de las grandes potencias del fútbol mundial.

Gerard Butler y Wes Bentley encabezan el reparto en esta historia que explora los orígenes humildes de esos jugadores y el contexto familiar que los impulsó.

Esta cinta destaca el espíritu del underdog, es decir, del equipo del que nadie espera nada y que logra lo imposible. Un solo partido bastó para poner a Estados Unidos en el mapa futbolístico mundial, aunque en su momento el triunfo pasó casi desapercibido para muchos.

La película resalta el lado más romántico del deporte más popular del mundo, ya que no siempre ganan los favoritos y un triunfo inesperado puede quedar grabado para siempre en la memoria colectiva.

LIGERA Y PERSONAL

La comedia británica *Sixty Six*, estrenada en 2006 y dirigida por Paul Weiland, ofrece una mirada más ligera y personal. La historia se centra en un niño judío cuyo Bar Mitzvah, la ceremonia de mayoría de edad, coincide exactamente con la final del Mundial de Inglaterra de 1966, que Inglaterra ganó en el estadio de Wembley.

El pequeño Bernie ve con frustración cómo sus invitados prefieren quedarse viendo el partido de fútbol en lugar de asistir a su fiesta.



La comedia británica *Sixty Six*, estrenada en 2006 y dirigida por Paul Weiland, ofrece una mirada más ligera y personal; la película mezcla humor tierno con nostalgia por la infancia.



REUTERS

Checo tuvo una jornada aciaga.

Partirá desde la última fila

GUSTAVO MARES

Kimi Antonelli consiguió su tercera pole de la temporada en el Gran Premio de Miami al registrar un tiempo de 1:27.798 en Q3, superando claramente a Max Verstappen, quien se quedó a casi dos décimas. Sergio Pérez, tuvo una jornada aciaga.

El joven piloto de Mercedes dominó la última fase de la clasificación y dejó al neerlandés de Red Bull en la segunda posición, con Charles Leclerc de Ferrari completando los tres primeros lugares.

Checo Pérez vivió un sábado complicado en Miami. Quedó eliminado en la Q1 y clasificó en la vigésima primera posición, lo que lo obligará a partir desde la última fila de la parrilla.



REUTERS

Sixers ahora enfrentará a Knicks.

76ers echan a Boston Celtics

EFE

Los Philadelphia 76ers se clasificaron este sábado a las semifinales del Este al derrotar a los Boston Celtics por 100-109 en el séptimo partido, culminando una remontada desde el 3-1 y dejando atrás una maldición que se remontaba a 1982.

Y es que 76ers no ganaban una serie de playoffs a Celtics desde las Finales del Este de 1982; en los seis cruces posteriores, siempre había salido vencedor Boston.

Embiid acabó el partido con 34 puntos y 12 rebotes, mientras que Tyrese Maxey firmó 30 puntos y 11 rebotes. Maxey asumió los galones del equipo en los instantes finales.

SE CUELGA EL BRONCE

Osmar Olvera se vuelve a subir al podio

GUSTAVO MARES

El clavadista mexicano conquista su tercera presea de la Súper Final de Clavados en Pekín

El clavadista mexicano Osmar Olvera Ibarra conquistó la medalla de bronce en la prueba individual de trampolín de 3 metros durante la Súper Final de la Copa del Mundo de Clavados en Pekín, China.

Olvera se repuso de una ejecución con promedio de 4.5 de calificación para cerrar la final con 480.50 puntos y subir al podio en tercer lugar.

La competencia fue dominada por los locales, con Zongyuan Wang llevándose el oro (544.35 puntos) y Jiuyuan Zheng la plata (500.50 puntos).

Este resultado representa la tercera medalla para Olvera en la Súper Final, luego de las platas obtenidas en el sincronizado de 3 metros junto a Juan Manuel Celaya y en la prueba por equipos mixtos al lado de Randal Willars, Aranza Vázquez y Alejandra Estudillo.

Con este bronce, la delegación mexicana suma cuatro preseas en Pekín, incorporando también la medalla de bronce lograda por Randal Willars y Kevin Berlín en la prueba sincronizada de 10 metros.

La Súper Final de 2026 implementó por primera vez un formato de confrontación directa cara a cara entre dos saltado-

res en la ronda preliminar para definir los avances a semifinales y finales.

El serial mundial se redujo a solo dos etapas, Montreal y Pekín, tras la cancelación de la prueba originalmente programada en el Complejo Acuático de Zapopan, Jalisco, debido al clima de violencia registrado en la entidad tras el operativo de captura y abatimiento de Nemesio Oseguera Cervantes, *el Mencho*, el pasado 22 de febrero.

"Tuve una buena actuación, pero tengo tres medallas. Me siento contento. Trabajo para ello y lógicamente, quiero más, ser como los chinos y ganaroros. Necesito trabajar más", comentó Olvera al término de su actuación en trampolín.

Aseguró sentirse "motivado" para lograr revalidar el próximo año su corona mundial en trampolín de 3m y aspirar a lo máximo en los Juegos de Los Ángeles 2028.

Olvera destacó el papel que está teniendo la seleccionadora de México, la china Ma Jin: "Para mí, es la mejor entrenadora del mundo. Se enfoca en los pequeños detalles y es exigente. Estoy agradecido de entrenar con ella".

4

LAS MEDALLAS las que ha conseguido la delegación mexicana en la Súper Final.



Olvera quedó detrás de los locales Zongyuan Wang y Jiuyuan Zheng.



EN BREVE

Y DEL DEPORTE PARALÍMPICO

Muere leyenda de la Fórmula 1 Alex Zanardi

El italiano Alex Zanardi, expiloto de Fórmula 1 y ganador de cuatro medallas de oro paralímpicas, murió a los 59 años, dejando un legado de superación dentro y fuera de la competición, tras una vida dedicada al deporte y a la capacidad de sobreponerse a la tragedia.

"Con profundo pesar, la familia anuncia el repentino fallecimiento de Alessandro Zanardi ayer por la noche (viernes), 1 de mayo", informó su familia este sábado en un comunicado.

"Alex falleció en paz, rodeado del amor de sus seres queridos. La familia agradece sinceramente a todos aquellos que han expresado sus condolencias en estos momentos y solicita respeto a su dolor y privacidad durante este período de duelo", agregaron. **EFE**

CAMPEONA

Kostyuk es la nueva reina de la Caja Mágica

Marta Kostyuk se impuso a Mirra Andreeva por 6-3 y 7-5 en una hora y 20 minutos para alzarse con el título del Abierto de Madrid este sábado, logrando así la tercera corona individual de su carrera.

La ucraniana, cuyos únicos triunfos anteriores se produjeron en Austin en 2023 y en Ruan el mes pasado, llegó a la capital española con una misión y se marchó con el trofeo tras una exhibición rebotante de determinación y nervio.

REUTERS

VENTA MILLONARIA

San Diego Padres cambian de dueño

Los San Diego Padres de la Major League Baseball (MLB) anunciaron un acuerdo para vender la franquicia a un grupo de inversores liderado por el empresario José E. Feliciano, copropietario del Chelsea, que se convertirá en la transacción más valiosa en la historia.

"Me entusiasma que, tras un proceso muy competitivo, Kwanza Jones y José E. Feliciano se conviertan en los próximos propietarios mayoritarios de los Padres", declaró el propietario del equipo californiano, John Seidler. La valoración del equipo es de 3 mil 900 millones de dólares, según el *Wall Street Journal*, lo que se convertiría en la mayor operación de este tipo en la historia de la MLB.

EN UNA PLAZA LLENA EN AGUASCALIENTES

Luis David, la voluntad como argumento

NATALIA PESCADOR

Los toros ofrecieron poco: faltos de fuerza, transmisión y bravura, lo que dificultó el lucimiento de los matadores

Aguascalientes.- La Monumental volvió a latir como en sus grandes tardes. Lleno hasta el reloj, un argumento que por sí mismo desarma cualquier discurso agorero: la fiesta interesa, convoca, emociona. La séptima corrida del Serial Taurino de la Feria Nacional de San Marcos reunió a miles de aficionados que poblaron cada rincón de la plaza, con ese rumor previo que anuncia que algo puede suceder, aunque luego el toro —ese juez implacable— dicte otra cosa.

Se lidiaron ejemplares de Los Encinos, un encierro que, en conjunto, ofreció poco. Faltos de fuerza, de transmisión, de ese fondo que convierte el trazo en emoción, los toros pusieron cuesta arriba cualquier aspiración de triunfo rotundo. Y sin embargo, en tardes así es donde se mide al torero. No en la abundancia, sino en la escasez. No en lo que el toro da, sino en lo que el hombre es capaz de poner.

Ahí emergió, con claridad, la figura de Luis David. No tanto por los resultados numéricos —que a veces engañan— sino por algo más profundo y menos cuantificable: la actitud. En un festejo donde el toro no acompañó, su disposición fue una constante, una forma de resistencia frente a la inercia de lo deslucido.

Pero antes, el inicio tuvo nombre propio. Fermín Espinosa *Armillita IV* recibió a Filósofo, un toro que, dentro de la tónica general, sí tuvo algo que decir. Lo saludó de rodillas, un gesto que mezcla tradición y desafío, y desde ahí comenzó a tejer una faena que tuvo pasajes de buen gusto. El toro se dejó, tuvo clase en la embestida, especialmente por el pitón derecho, y *Armillita* supo encontrarle el sitio en varios momentos. No fue una obra redonda, pero sí una de esas faenas que dejan ver el poso técnico y la intención estética. La espada, esa vieja frontera, le negó una recompensa mayor, y todo quedó en el reconocimiento de las palmas.

Su segundo, Pastelero, no ofreció las mismas condiciones. Aun así, *Armillita* insistió en buscarle las vueltas, en intentar construir donde había poco material.



David de Miranda enfrentó un lote débil.



Armillita IV dejó momentos de técnica.

Brindó a Enrique Ponce, un guiño que también es declaración de principios, y tiró de oficio para hilvanar series que, sin alcanzar vuelo, sostuvieron el interés. Fue una tarde de detalles, más que de contundencias, para el hidrocálido.

David de Miranda, por su parte, se enfrentó a un lote ingrato. Chinito, su primero, acusó debilidad desde los primeros compases. Un toro que perdía las manos, que obligaba a templar sin apretar, a sostener sin exigir. El torero español entendió



Gran actuación en banderillas de Luis David.

pronto la condición del animal y trató de conducir la faena por los cauces posibles, encontrando en el pitón izquierdo algún eco más claro. Hubo momentos de suavidad, de intención, pero la falta de fuerza del toro limitó cualquier desarrollo mayor. Con el quinto, Oye poco, el panorama no mejoró. De Miranda volvió a mostrarse dispuesto, por encima incluso de las circunstancias, pero el toro no ofreció opciones reales.

Y entonces, en medio de ese paisaje de dificultades, apareció Luis David con su forma de entender el toreo como un acto de voluntad.

Su primero, Guantero, tampoco regaló facilidades. Sin embargo, desde el capote ya dejó ver su intención: variedad, decisión, un lenguaje corporal que hablaba de ambición. Pero fue en el tercio de banderillas donde la plaza comenzó a mirarlo con otros ojos. Tres pares de exposición, de reunión, de verdad, que levantaron al tendido. No era sólo el adorno, era la forma de plantarse, de ir hacia el toro, de asumir el riesgo como parte del discurso.

Con la muleta, Luis David logró lo que parecía improbable: ligar. No grandes series, no largas tandas de dominio, pero sí momentos de conexión. Corrió la mano con limpieza, buscó la colocación, insistió en darle continuidad a una embestida que se apagaba. Fue una faena de lucha, de insistencia, más que de inspiración pura. La espada, nuevamente, dejó la obra a medias.

Pero lo esencial estaba por venir. El sexto, Hocicudo, fue recibido a porta ga-

yola. Ese gesto, en sí mismo, ya es una declaración. No se trata sólo del riesgo, sino de lo que implica: salir a buscar el momento desde el primer segundo, romper la inercia de la tarde. La plaza, llena, respondió de inmediato. Luego vino un quite por zapopinas que encendió los tendidos, un recordatorio de que el toreo también es emoción compartida.

El toro, sin embargo, volvió a marcar los límites. Embestidas a media altura, sin entrega, sin ese punto de humillación que permite el lucimiento pleno. Y ahí, otra vez, apareció la actitud. Luis David no se resignó. Se colocó, insistió, buscó. Puso lo que el toro no tenía: transmisión, ritmo, intención.

La estocada, recibiendo, fue el broche de una actuación que había ido creciendo en intensidad emocional. Y entonces llegó la petición. Fuerte, unánime en muchos sectores, sostenida por una plaza que había conectado con la entrega del torero. La oreja no fue concedida, pero eso, en cierto modo, quedó en segundo plano. Lo que quedó fue la vuelta al ruedo, sólida, reconocida, acompañada por el aplauso de una afición que supo valorar algo más que el resultado: la actitud.

En una tarde donde el toro de Los Encinos ofreció poco, donde el lucimiento fue una excepción y no la norma, la corrida dejó una lectura clara. La fiesta sigue interesando, como lo demuestra el lleno rotundo en la Monumental de Aguascalientes. Y dentro de ese marco, el torero que más cerca estuvo de transformar la dificultad en emoción fue Luis David.

FOTOS: MANOLO BRIONES

PIDE CONFIANZA A INSTITUCIONES

Yeraldine Bonilla, llamada "meserita" por Rocha, nueva góber en Sinaloa

ALONDRA YAZMÍN LLANES
/ EL SOL DE SINALOA

La mandataria interina ingresó a la vida pública al ganar una diputación en una tómbola, en 2018

Culiacán. – El Congreso de Sinaloa designó este sábado a Yeraldine Bonilla Valverde como gobernadora interina de Sinaloa, tras aprobar la licencia solicitada por el mandatario estatal, Rubén Rocha Moya.

La decisión fue avalada con 33 votos a favor, tres en contra y dos abstenciones, en un contexto de tensión política derivado de la solicitud del gobernador de separarse temporalmente del cargo, mientras se desarrollan investigaciones federales por señalamientos internacionales sobre presuntos vínculos con el narcotráfico.

En el dictamen legislativo se estableció que, por su experiencia y responsabilidad, resultaba procedente proponer su designación como gobernadora interina, al considerar que en ella confluyen "méritos profesionales y el cumplimiento de los requisitos constitucionales para ocupar el cargo".

Con esta determinación, Bonilla Valverde se convierte en la primera mujer en asumir la gubernatura de Sinaloa.

Tras asumir el cargo, la nueva mandataria expresó un mensaje dirigido a la población, en el que llamó a mantener la confianza en las instituciones y la estabilidad del estado. Señaló que su administración trabajará con responsabilidad y continuidad para atender los retos actuales.

En su mensaje a la ciudadanía, afirmó: "Les expreso mi profunda solidaridad, pueblo de Sinaloa. Asumo el cargo de gobernadora interina para nuestro estado con la convicción de poder servirles con humildad y con responsabilidad", al tiempo que destacó que el trabajo por el bienestar de la población continuará.

Asimismo, señaló que buscará mantener coordinación con el gobierno federal para fortalecer la colaboración institucional en la entidad.

Finalmente, hizo un llamado a las y los servidores públicos del estado a mantener el "compromiso con sus funciones y dar continuidad a la operación del gobierno



Yeraldine Bonilla, gobernadora interina de Sinaloa, ayer, al rendir protesta.

CARRERA METEÓRICA EN APENAS OCHO AÑOS

1 FORMACIÓN. Bonilla, de 33 años, es licenciada en Trabajo Social por la Universidad Autónoma de Sinaloa.

2 PUNTO DE INFLEXIÓN. En 2018, la vida le cambió luego de ganar la tómbola de Morena, lo que le permitió ser diputada plurinominal.

3 VIDA PREVIA. Yeraldine Bonilla Valverde, antes de entrar a la administración pública, trabajó como mesera en una lonchería en Dimas, Sinaloa.

durante esta etapa".

El 5 de abril de 2025, durante una ceremonia para comenzar las obras en el Malecón Izquierada, en Culiacán, Rubén Rocha Moya se refirió a Yeraldine Bonilla Valverde, entonces presidenta del Congreso, como "meserita de lonchería".

"Espero que no te enojas, pero para que sepan aquí. ¿Quién era Yeraldine Bonilla Valverde? Yeraldine era una meserita de una lonchería en Dimas", expresó el hoy exgobernador, quien en el mismo acto dijo ser el padrino político de la ahora gobernadora interina.

Bonilla, de 33 años, es licenciada en Trabajo Social por la Universidad Autónoma de Sinaloa (UAS) y ha desarrollado su trayectoria en el servicio público estatal; sin embargo, antes de entrar a la administración pública, trabajó como mesera en una lonchería en Dimas.

Posteriormente, fue asistente social en la sierra de Sinaloa, trabajando en guarderías. Sin embargo, en 2018, la vida le cambió luego de ganar la tómbola de Morena, lo que le permitió ser diputada plurinominal.

En 2021 ingresó a la Secretaría de Seguridad Pública estatal, y en 2025 la nombraron secretaria General de Gobierno, el último cargo antes de asumir la gubernatura de Sinaloa.



Ana Miriam Ramos, al asumir el cargo.

...Y Ana Miriam Ramos releva a edil señalado de Culiacán

MARIO NÚÑEZ / EL SOL DE SINALOA

Culiacán. – Por unanimidad, el Cabildo de Culiacán aprobó la solicitud de licencia temporal del alcalde Juan de Dios Gámez Mendivil, señalado por autoridades de Estados Unidos, junto a otros ocho funcionarios y exfuncionarios de la entidad, de narcotráfico y vínculos con el *Cártel de Sinaloa*, por lo que se separó del cargo en medio del contexto político y de seguridad que atraviesa la entidad.

Durante la sesión del viernes por la noche, las y los regidores avalaron la petición sin votos en contra, dando paso a la designación de la síndica procuradora, Ana Miriam Ramos Villaverde, quien asumió de manera inmediata como alcaldesa provisional.

La licencia fue aprobada por 10 días, sin embargo, se puede extender hasta seis meses, una vez que el Congreso del estado elija o designe a un alcalde sustituto.

El relevo se realizó conforme a lo establecido por la normatividad municipal, con el objetivo de garantizar la continuidad en la administración pública y el funcionamiento de los servicios en el municipio.

Tras su toma de protesta, Ramos Villaverde se comprometió a mantener la estabilidad institucional y dar seguimiento a los programas y acciones en curso, mientras se define la situación del alcalde con licencia.

Para el periodo 2024-2025 fue designada síndica procuradora, posición que la colocó en una de las áreas de vigilancia y revisión del gobierno municipal.

MISMO GRUPO

SU INGRESO al ayuntamiento de Culiacán ocurrió en julio de 2022, poco después de que Juan de Dios Gámez llegara a la alcaldía.

EVOCA ANTECEDENTES

Rubén Rocha ya no tiene fuero, señala Zaldívar

PILAR MANSILLA

Un gobernador o un presidente municipal con licencia ya no cuentan con inmunidad procesal y pueden ser detenidos como cualquier ciudadano

El fuero protege la función, no a la persona, por lo que un gobernador o un presidente municipal con licencia ya no cuentan con inmunidad procesal y pueden ser detenidos como cualquier ciudadano, coincidieron Arturo Zaldívar, expresidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, y el penalista Gabriel Regino.

Las licencias solicitadas por Rubén Rocha Moya, por más de 30 días, y por Juan de Dios Gámez Mendivil a la alcaldía de Culiacán, se dan tras la difusión de señalamientos por presuntos vínculos con el *Cártel de Sinaloa*, contenidos en un escrito del fiscal federal para el Distrito Sur de Nueva York, Jay Clayton, dado a conocer

por el Departamento de Justicia de Estados Unidos, el pasado jueves.

Ambos especialistas, a través de sus redes sociales, señalaron que es incorrecto afirmar que un gobernador o un presidente municipal con licencia conservan el llamado "fuero". Coincidieron en que la inmunidad procesal es una garantía para ciertos servidores públicos que impide su procesamiento penal sin una declaratoria de procedencia de la Cámara de Diputados, conforme al artículo III de la Constitución, pero únicamente mientras se encuentran en funciones.

Zaldívar Lelo de Larrea, quien es el coordinador General de Política y Gobierno de la Presidencia de la República, explicó que esta protección está vinculada exclusivamente al ejercicio del cargo público, por lo que, al solicitar licencia, dejan de desempeñar la función y pierden dicha inmunidad.

Tal como lo señala el exministro, la Suprema Corte ha emitido diversos criterios al respecto en los que señala que un fun-



Arturo Zaldívar, ministro en retiro de la Suprema Corte.

cionario público que se separa de un cargo puede ser juzgado por actos u omisiones cometidos durante el ejercicio de su función, incluso después de haberse separado del cargo. La responsabilidad se determina en los hechos mientras se hicieron durante sus funciones, por lo que no extingue su responsabilidad penal al respecto.

La SCJN ha determinado que el fuero es un requisito de procedibilidad que desaparece al cumplir el cargo. Si un funcionario se separa del cargo el proceso penal puede iniciarse o continuar su curso si la acción penal no ha prescrito. En este caso, Rocha Moya se encuentra en dicho supuesto.

Añadió que existen precedentes del Poder Judicial de la Federación que confirman que se trata de una protección funcional y no personal.

En el mismo sentido, Regino sostuvo que el criterio jurídico ha sido reiterado por tribunales federales y aplicado en casos como el del exgobernador de Veracruz Javier Duarte, donde se validó la emisión de una orden de aprehensión tras solicitar licencia al cargo.

El penalista subrayó que, bajo este criterio, Rubén Rocha Moya carece de fuero constitucional desde el momento en que solicitó licencia, al dejar de ejercer el cargo público.

Pese a acusación, Inzunza estará en la Permanente

PILAR MANSILLA Y EL SOL DE SINALOA

El legislador Enrique Inzunza Cázarez informó que se integra a la Comisión Permanente del Senado, por lo que se preparan para iniciar los trabajos el próximo miércoles 6 de mayo, en el marco de su visita a Badiraguato, Sinaloa.

A través de sus redes sociales, el funcionario compartió un mensaje en el que expresó que se encuentra en su tierra natal, a la que dijo acudir cada fin de semana para recorrer sus veredas y disfrutar del entorno natural.

El comunicado se da en medio de una crisis política por la que atraviesa el estado sinaloense tras las acusaciones en contra del gobernador Rubén Rocha Moya y otros nueve funcionarios, entre ellos el propio Inzunza, quien recientemente anunció que no dejaría el Senado tras los señalamientos.

El senador, acusado por autoridades de Estados Unidos por tener presuntos vín-

culos con el *Cártel de Sinaloa*, rechazó los señalamientos en su contra al calificarlos como "falsas y dolosas", y sostuvo que se defenderá desde la Cámara alta, a través de X.

El morenista, quien sólo ha abordado el tema a través de sus redes sociales, no ha aparecido públicamente desde el miércoles 29 de abril, cuando se dieron a conocer las acusaciones en su contra.

Aseguró que refutará "absolutamente todas las falsedades desde el recto ejercicio de mi cargo de senador" y agregó que, "de ser solicitado, acudiré puntualmente a cualquier citación o llamamiento que me formulen las autoridades competentes de nuestro país".

DICEN QUE QUIERE HABLAR

De acuerdo con fuentes del diario *El Universal*, los abogados del senador o Enrique Inzunza se acercaron al Departamento de Justicia de Estados Unidos para hacer la gestión para ser testigo cooperante.



Enrique Inzunza, senador de Morena.

El senador morenista, quien sólo ha abordado el tema en sus redes sociales, no ha aparecido públicamente desde el miércoles.

"Si hay actos delictivos deben ser juzgados", advierte Citlalli

RAFAEL GARCÍA / EL SOL DE MÉXICO

"Me parece acertado que el gobernador (de Sinaloa) haya pedido licencia para que se realice esa investigación. Desde Morena somos muy claros: si hay actos de corrupción o actos delictivos, tienen que ser juzgados, sea quien sea", dijo Citlalli Hernández, presidenta de la Comisión Nacional de Elecciones del partido guinda, quien agregó que Morena no tolera la impunidad.

Este viernes, Rubén Rocha Moya, (también morenista) solicitó licencia temporal al Congreso del estado mientras duran las investigaciones de la Fiscalía General de la República (FGR), luego de que este miércoles el Departamento de Justicia de Estados Unidos lo acusara a él y a otros ocho funcionarios del estado, también del partido guinda, de tener vínculos con el *Cártel de Sinaloa*.

CORTESÍA @ALITOMORENOC



Alejandro Moreno, líder nacional del PRI, en conferencia.

Acusa Alito a MC y PAN de “ponerse del lado del narcogobierno”

PILAR MANSILLA

El dirigente nacional del PRI y senador, Alejandro Moreno Cárdenas, acusó a legisladores de Movimiento Ciudadano y del PAN de “evadir su responsabilidad política durante la votación en el Congreso de Sinaloa sobre la sustitución del gobernador tras la solicitud de licencia de Rubén Rocha Moya”.

Moreno Cárdenas señaló que los diputados de MC “simplemente no se presentaron a votar”, mientras que el PAN “decidió abstenerse”, lo que calificó como una falta de definición en un momento clave. “En una decisión así, no hay espacio para tibiezas ni medias tintas”.

Advirtió que la falta de participación en la votación equivale a una forma de respaldo indirecto al gobierno estatal de Morena, al señalar que “cuando Sinaloa más los necesitaba, decidieron ponerse del lado del narcogobierno”.

Por lo anterior, sostuvo que “la ausencia y la abstención no son posturas, sino formas de evitar asumir una responsabilidad frente a la ciudadanía”, e indicó que los representantes populares deben fijar posición y actuar incluso ante presiones políticas, al considerar que “la gente no eligió representantes para verlos ausentes o en silencio en los momentos clave”.

En su mensaje, Moreno Cárdenas afirmó que, con estas decisiones, ambos partidos “dejaron de representar a quienes confiaron en ellos”, y señaló que su conducta resulta “funcional a intereses que buscan mantener el *statu quo* político en la entidad”.

El dirigente concluyó que la oposición, desde su perspectiva, debe ejercerse “de frente, con valor, carácter y decisión”.

Moreno advirtió que la omisión o la indefinición política tiene implicaciones en la representación democrática.

GIRA POR EL SURESTE

CSP da clase de historia ...y evade caso Sinaloa

AIDA RAMÍREZ

“Hay países que pueden ser potencia económica, pero la grandeza cultural de México no la tiene nadie”

Sin ánimos de entrar en controversias con Estados Unidos, la presidenta Claudia Sheinbaum aseveró que “hay países que pueden ser potencia económica, militar”, pero dejó claro que “la grandeza cultural de México no la tiene nadie”.

Es más, afirmó, durante la asamblea informativa con estudiantes del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en Palenque, Chiapas, que “México es mucha pieza” y sostuvo que “la grandeza cultural de México no la tiene nadie”.

De esta forma, Sheinbaum Pardo exaltó la historia, la identidad nacional y el orgullo de ser mexicano, y evitó dar una postura sobre el presente en Sinaloa y del gobernador con licencia, Rubén Rocha, al dar a conocer a los estudiantes del IPN, de la Unidad Palenque, en Chiapas, que serán beneficiarios de la Beca Gertrudis Bocanegra.

Por ello, y tras una clase de historia de cómo se gestó el Politécnico, la primera mandataria del país convocó a valorar la “profundidad histórica y cultural del país”, y sostuvo que la fortaleza de México no sólo descansa en sus recursos o en su dimensión territorial, sino “en la riqueza



La mandataria Claudia Sheinbaum, ayer, en Quintana Roo.

La Presidenta, acompañada de la gobernadora de Quintana Roo, Mara Lezama, inauguró el Puente Nichupté.

de su pueblo, sus raíces y sus luchas históricas”.

De ahí que, ante la situación que se vive con el vecino país del norte, Sheinbaum Pardo recordó que durante mucho tiempo se “buscó sembrar una visión de inferioridad sobre el país y sobre los me-

xicanos”, pero dijo que esa idea contrasta con la dimensión histórica de México y con el legado de sus pueblos originarios; “las mexicanas y los mexicanos somos mucha pieza. México es un gran país, un país extraordinario”, aseveró.

Asimismo, destacó la herencia de las grandes civilizaciones originarias y llamó a reconocer en ellas una fuente de orgullo nacional, no sin antes observar que la historia de México está marcada por luchas en favor de la libertad, la soberanía y la justicia social, recordando figuras como Miguel Hidalgo, José María Morelos, Emiliano Zapata y el expresidente Lázaro Cárdenas -quien dio pie al IPN-, como referentes de esa tradición histórica.

En este sentido, la presidenta Sheinbaum recordó a los alumnos del Politécnico, el lema de esa institución, “la técnica al servicio de la patria”, y sostuvo que la formación profesional debe tener como horizonte el bienestar colectivo.

Y aseveró, que el conocimiento, la vocación de servicio y el amor al país deben colocarse por encima de visiones materialistas del éxito. “El dinero no lo es todo. Lo que nos hace sentir orgullosos es servir a nuestro pueblo, servir a nuestra patria”.

Por otro lado, el secretario de Educación Pública, Mario Delgado, explicó que la Beca Gertrudis Bocanegra para educación superior consiste en un apoyo de mil 900 pesos bimestrales, que recibirán los chiapanecos a lo largo de toda su trayectoria escolar.

Licencia de Rocha, “formidable”

PILAR MANSILLA

El presidente de la Junta de Coordinación Política del Senado, Ignacio Mier, contrastó la solicitud de licencia del gobernador de Sinaloa, Rubén Rocha Moya, señalado por presuntos vínculos con el *Cártel de Sinaloa* desde Estados Unidos, con la postura del PAN y de la gobernadora de Chihuahua, Maru Campos, ante los señalamientos por la participación de agentes de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) en un operativo contra un narcolaboratorio en esa entidad.

“El que nada debe, nada teme. Contraste total con la actitud del PAN y su gobernadora de Chihuahua, que se escudan en la victimización e integran su unidad de investigación a modo”, escribió en sus redes sociales el también coordinador de los legisladores de Morena en la Cámara alta.

La indagatoria de la presencia de agentes de la CIA en Chihuahua, el desmantelamiento



Ignacio Mier, presidente de la Jucopo del Senado.

de un narcolaboratorio y su posterior accidente es investigada por la Fiscalía General de la República.

Sobre el tema, la presidenta Claudia Sheinbaum aprovechó para criticar duramente a la administración de la panista Maru Campos.

Durante una de sus mañaneras en la semana en breve referencia al caso, dijo que esto no es una postura sólo de la Presidenta, sino que ya se realizan investigaciones correspondientes porque no es un asunto menor, pues se trata del respeto a la soberanía de cualquier mexicano o cualquier gobierno: “Tiene que cumplirse la ley. Le corresponde a la FGR hacer la investigación, pero se tiene que aclarar todo. No es menor tanto en la relación con Estados Unidos como en el cumplimiento de la ley”.

Mier Velasco afirmó que, “en política, como en la vida, la forma es fondo”, y sostuvo que la solicitud de licencia de Rocha Moya como gobernador de Sinaloa es “de una consistencia política formidable: verdad y justicia”.

El legislador morenista indicó finalmente que “la congruencia y la consistencia son las armas más fuertes de la transformación y lo que más valora el pueblo de México”, y concluyó su mensaje con las etiquetas “#Verdad y #Justicia”.

Van por llevar derecho a búsqueda a la Constitución

PILAR MANSILLA

Ante el registro de 127 mil 903 personas desaparecidas o no localizadas en México, se propuso incorporar en la Constitución el derecho a la búsqueda, con el objetivo de obligar a todas las autoridades a actuar de manera inmediata, coordinada y con todos los recursos disponibles para localizar a quienes se desconoce su paradero.

El diputado de MC, Juan Ignacio Zavala Gutiérrez planteó adicionar un párrafo al artículo 4º constitucional para establecer que las personas desaparecidas y sus familiares tienen derecho a ser buscadas.

La iniciativa fue turnada a la Comisión de Puntos Constitucionales.

La propuesta establece que todas las autoridades, en el ámbito de sus competencias, deberán realizar acciones para determinar la suerte o paradero de cualquier persona reportada como desaparecida o no localizada, sin depender de la existencia de una investigación del Ministerio Público y bajo la presunción de que la persona se encuentra con vida.

Asimismo, se contempla que, en los casos que corresponda, las instituciones deberán implementar mecanismos para localizar, identificar y resguardar los restos de las víctimas en condiciones dignas, hasta su entrega a familiares. También plantea que el Estado debe actuar sin dilación.

También se prevé la participación de familiares en los procesos de búsqueda.

En la exposición de motivos, se indica que la desaparición de personas ha afectado el tejido social del país. De acuerdo con el Registro Nacional de Personas Desaparecidas y No Localizadas, existen 127 mil 903 casos registrados.

OBJETIVO

LA INICIATIVA busca garantizar que las personas desaparecidas mantengan su reconocimiento como sujetos de derecho.

CARLOS VILLALBA / EL SOL DE HERMOSILLO



Ceci Flores asegura que ampliará búsqueda de su hijo.

UN MES DESPUÉS

Ceci Flores retoma pesquisa tras nuevos hallazgos

GABRIEL BENÍTEZ / EL SOL DE HERMOSILLO

Se localizan vértebras, falanges y costillas en la zona donde fue encontrado Marco Antonio, en Hermosillo

A un mes del hallazgo de los restos de su hijo, la líder del colectivo Madres Buscadoras de Sonora, Ceci Flores Armenta, regresó al sitio en el que fue localizado Marco Antonio, en la zona de la carretera 26 a más de 50 kilómetros al poniente de Hermosillo, donde el viernes pasado se obtuvieron resultados positivos en la búsqueda.

La activista informó que la brigada ya estaba programada específicamente para continuar con la localización de restos de su hijo, sin embargo, los trabajos arrojaron nuevos indicios que reabren el proceso de búsqueda en el área.

“Empezó la brigada de búsqueda que ya estaba programada para mi hijo Marco

Antonio, tuvimos hallazgos positivos, encontramos vértebras, falanges, costillas, algunos de los restos que no habíamos localizado en las primeras búsquedas”, expresó.

En ese sentido, señaló que aunque en un inicio había considerado concluir las labores en ese punto, los recientes hallazgos la obligan moralmente a continuar con la exploración, ante la posibilidad de recuperar más restos.

“Yo había dicho que era la última búsqueda para mi hijo, pero al encontrar más restos de él, tengo el conocimiento que tengo que seguir buscando lo más que pueda en ese lugar”, manifestó la madre buscadora.

Por tal motivo, mencionó que con el

Dije que era la última búsqueda para mi hijo, pero al encontrar más restos, tengo que seguir”

CECI FLORES
MADRE BUSCADORA

respaldo de las autoridades correspondientes, así como de Colectivos de otras partes de México, como Jalisco, se realizaron las diligencias necesarias para ampliar el perímetro de rastreo, con la esperanza de ubicar más indicios en los próximos días, donde además hubo representantes de medios de comunicación de Japón.

Flores reconoció que la situación representa un profundo dolor, al tener que enfrentar el hecho de que su hijo ya fue sepultado, mientras continúan apareciendo fragmentos óseos en la zona.

“Es muy doloroso seguir encontrando restos, saber que mi hijo ya está sepultado y seguir encontrando y pensar qué va a pasar con estos restos que estamos encontrando si ya está sepultado Marco Antonio” lamentó.

Ante este escenario y tras el análisis, explicó que buscará que la Fiscalía General de Justicia de Sonora le entregue los restos que se logren recuperar, para poder reunirlos y darles un destino digno junto a los ya sepultados.

La activista adelantó que las jornadas de búsqueda continúan en distintos puntos del estado, incluyendo Nogales y otras regiones, para después regresar a Hermosillo donde se prevé concluir el operativo en la primera semana de mayo acompañados por colectivos de otras entidades y con la presencia de medios internacionales.

Burnout afecta a 70% de los empleados en México

AIDA RAMÍREZ

Apenas el 1 de mayo se celebró el Día del Trabajo y, a pesar de que las autoridades festinaron el que ya no hay *outsourcing*, que hay más días de vacaciones y habrá más días de descanso, no se dice que en México 70% de los empleados afirma haber experimentado *burnout* o agotamiento laboral de manera reciente, mientras que cuatro de cada 10 dicen sentir una

presión constante en su trabajo, y uno de cada cuatro (25%) reporta jornadas laborales largas o poco flexibles.

Por género se evidencia que 70% de las mujeres reportan altos niveles de estrés laboral, frente a 60% de los hombres.

A nivel generacional, el estrés afecta de manera casi uniforme: 69% de las y los *centennials* se sienten altamente estresados; entre los *millennials*, el estrés impacta a 70% de las mujeres y 59% de los

hombres, mientras que en la Generación X el impacto es aún mayor, con 71% de mujeres y 60% de hombres reportando altos niveles de estrés.

Lo anterior, según el Barómetro de Talento de ManpowerGroup, y sobre lo que José Luis Aguilera, director de Talent Solutions Right Management de la firma, observa que “el primer paso para garantizar la desconexión del colaborador es establecer límites de la cultura laboral”.

CUARTOSCURO.COM



Mujeres, con altos niveles de estrés.



REUTERS

5,000

SOLDADOS estadounidenses abandonarán Alemania en los próximos meses.

mente a los llamamientos de Trump para aumentar el gasto en defensa y que había permitido que aviones estadounidenses utilizaran bases y espacio aéreo de su país durante el conflicto con Irán.

DISTANCIAMIENTO CON EUROPA

Washington hizo su anuncio tras un cruce de declaraciones entre ambas potencias, en un contexto de reproches del presidente Donald Trump a sus socios europeos por no darle apoyo en su campaña militar contra Irán. El jefe del gobierno alemán, Friedrich Merz, irritó el lunes al mandatario norteamericano al declarar que Washington no tiene "ninguna estrategia" en Irán, y que la República Islámica ha "humillado" a la primera potencia mundial.

"Él piensa que está bien que Irán se dote del arma nuclear. ¡No sabe ni de qué habla!", respondió Trump el martes.

La OTAN aseguró que está "trabajando con Estados Unidos para entender los detalles de su decisión sobre el dispositivo militar en Alemania", según escribió en la red X su portavoz Allison Hart. "Este ajuste subraya la necesidad de que Europa siga invirtiendo más en Defensa y asuma una mayor parte de su responsabilidad en nuestra seguridad compartida", agregó.

Desde el inicio de su segundo mandato, Trump se ha mostrado hostil hacia sus aliados tradicionales europeos, a quienes reprocha no invertir suficiente en su seguridad. El acercamiento de Washington a Moscú en plena guerra en Ucrania o las amenazas de Trump de arrebatar Groenlandia a Dinamarca, llevaron a numerosas capitales europeas a apostar por más autonomía.

Pistorius argumentó que la presencia norteamericana en Alemania interesa a ambas partes, ya que esas tropas sirven para la disuasión colectiva ante la percibida amenaza de Rusia. También destacó que EU se sirve de sus bases militares en Alemania para defender "sus intereses en materia de seguridad en África y Oriente Medio", incluyendo Irán.

Elementos de la OTAN participan en un ejercicio militar en la base aérea alemana de Ramstein.

ALEMANIA CUESTIONA RETIRO DE SOLDADOS

OTAN pide reforzarse ante deserción de EU

AGENCIA

Preocupa a legisladores republicanos posición ante sus aliados en plena guerra en Oriente Medio

Berlín.- Alemania y la OTAN apostaron por reforzar la autonomía en defensa de Europa después de que Washington anunciara la próxima retirada de cinco mil soldados desplegados en el país, una decisión criticada por legisladores republicanos de EU. La medida anunciada el viernes por el Pentágono representa un nuevo revés a las relaciones transatlánticas, deterioradas severamente desde el regreso a la Casa Blanca de Donald Trump.

La cifra representa alrededor de un 15 por ciento de los 35 mil soldados estadounidenses presentes en el país europeo, cuyo ministro de Defensa quitó hierro al asunto. "Se esperaba que se retiraran tropas de Estados Unidos de Europa, y también de Alemania", comentó Boris Pistorius en un comentario transmitido por su oficina. "Los europeos tenemos que asumir una mayor responsabilidad en nuestra seguridad", añadió.

Según el portavoz del Pentágono, la retirada debería completarse "en un plazo próximo de entre seis y 12 meses".

La decisión ha generado escepticismo entre los principales legisladores republicanos que supervisan la política militar estadounidense. En una declaración conjunta emitida

el sábado, el senador Roger Wicker y el representante Mike Rogers, presidentes de los Comités de Servicios Armados de sus respectivas cámaras, advirtieron que la retirada de tropas de Alemania podría "enviar un mensaje equivocado a (el presidente ruso) Vladímir Putin".

Aunque los aliados europeos están aumentando el gasto en defensa, "traducir esa inversión en la capacidad militar necesaria para asumir la responsabilidad principal de la disuasión convencional llevará tiempo", afirmaron. Añadieron que Alemania había respondido positiva-

Hay varias bases de EU en Alemania, pero la de Ramstein es de importancia para los despliegues y operaciones en Oriente Medio.

ISRAEL SIGUE ATACANDO LÍBANO

Ven probable reanudación de la guerra

AGENCIAS

Irán afirma que EU debe elegir entre diplomacia o confrontación al presentar su propuesta de paz

Therán.- Un mando militar iraní avisó que es probable una reanudación de las hostilidades con EU, después de que Donald Trump se dijera insatisfecho con la última propuesta de Teherán para poner fin al conflicto.

Ambas partes observan un alto al fuego desde el 8 de abril, después de casi 40 días de bombardeos de EU e Israel, y de represalias iraníes contra las monarquías del Golfo aliadas de Washington.

Islamabad acogió una primera ronda de conversaciones directas el 11 de abril. Pero no dio resultado, ya que las posiciones siguen muy alejadas en cuanto al Estrecho de Ormuz -donde Irán tiene la pretensión de cobrar gravámenes por el paso de buques- y el programa nuclear de la República Islámica.

A través de los medios de comunicación locales, Irán afirmó que Estados Unidos debe elegir entre la diplomacia o la confrontación después de que Tehe-

rán presentara el jueves una nueva propuesta para poner fin de forma permanente a la guerra, que el presidente estadounidense, Donald Trump, tachó de insatisfactoria.

“Ahora la pelota está en el campo de Estados Unidos, que debe elegir entre el camino de la diplomacia o la continuidad de una estrategia basada en la confrontación”, afirmó el viceministro iraní de Exteriores, Kazem Gharibabadi, durante una reunión en la capital Teherán con varios embajadores extranjeros, a quienes explicó los detalles de la reciente propuesta iraní, según informó la agencia Mehr.

Gharibabadi dijo que Irán entregó su propuesta a Pakistán como país mediador en las negociaciones de paz con EU y aseguró que Teherán, al tiempo que sigue apostando por una salida diplomática al conflicto, mantiene plena disposición para responder ante cualquier nueva agresión estadounidense-israelí.

INTENSIFICAN ATAQUES

Por su parte, Israel intensificó sus ataques en el Líbano con una oleada de bombardeos aéreos y con artillería durante la noche del viernes y la madrugada de ayer en diversas localidades del sur del país que causaron decenas de



Una persona observa un bombardeo a la ciudad de Nabatieh, Líbano.

OFENSIVA LETAL

EL BALANCE de muertos por los ataques israelíes contra el Líbano, sobre todo en el sur, ascendió a 2 mil 659 muertos.

muertos, pese al alto el fuego que entró en vigor el 17 de abril.

Las Fuerzas Armadas de Israel han lanzado fuertes ataques especialmente en los distritos de Nabatieh, Tiro, Jezzine, Sidón y Bint Jbeil, matando a más de

una veintena de personas e hiriendo a decenas más.

Esta mañana emitió órdenes de desplazamiento para nueve localidades más, informó la Agencia Nacional de Noticias (ANN).

La advertencia urgente fue lanzada a los residentes de las localidades de Qaqaiyat al Jisr, Aadchit, Jibchit, Aba, Kfar Joz, Harouf, Douair, Deir el Zahrani y Habush, situadas en el distrito de Nabatieh, ordenándoles evacuar sus hogares de inmediato y trasladarse a una distancia mínima de mil metros.

Hospitalizan a la Nobel de la Paz presa en Irán

AGENCIAS

París.- La premio Nobel de la Paz iraní Narges Mohammadi, encarcelada desde diciembre, fue hospitalizada de urgencia tras un grave deterioro de su estado de salud, informaron sus allegados.

La activista de 54 años fue trasladada de la prisión de Zanyan, a un hospital “tras un dramático deterioro de su estado de salud, marcado en particular por dos pérdidas de conciencia y un infarto”, indicó su fundación en un comunicado difundido el viernes por la noche.

Su familia, citada en la nota, lamenta esta medida de “último minuto, que podría llegar demasiado tarde” después de 140 días detenida.

Desde Oslo, el Comité Nobel pidió a las autoridades iraníes que transfieran “inmediatamente” a Mohammadi a Teherán para que puedan atenderla sus médicos.

“Sin ese tratamiento, su vida está en peligro”, declaró el presidente del Comité Nobel, Jørgen Watne Frydnes.

Los allegados de Narges Mohammadi reclaman desde hace semanas su liberación para que pueda ser atendida por su equipo médico en Teherán, dado su “estado crítico”. Según ellos, ha perdido unos 20 kilos.

Narges Mohammadi, cuyas más de dos décadas de activismo fueron reconocidas con el Premio Nobel de la Paz en 2023, fue detenida el 12 de diciembre



Su activismo fue reconocido con el Premio Nobel de la Paz en 2023.

en Mashhad (este) tras criticar a las autoridades religiosas iraníes durante un funeral.

Mohammadi lleva más de 25 años siendo detenida y juzgada repetidamente por su activismo contra la pena

de muerte y el uso obligatorio del velo en Irán. En febrero recibió otra condena de seis años por atentar contra la seguridad nacional de la República Islámica y un año y medio adicional por propaganda contra el sistema islámico.

ILE VISTE EL BOLERO DE REBELDÍA

KEVIN ARAGÓN

El bolero tiene una raíz tan apasionada como rebelde, y para la cantante puertorriqueña, rescatar su "lado más callejero" en el disco *Como las canto yo*, es una declaración de identidad y fuerza femenina

Ileana Mercedes Cabra, mejor conocida como iLe, considera que las mujeres que han interpretado boleros a lo largo de la historia han tenido una actitud de calle y valentía, digna de ser aplaudida y recordada.

Es por eso que su más reciente álbum, *Como las canto yo*, se escucha como un ardoroso homenaje a la memoria de todas ellas.

"En mi casa desde siempre se escucharon muchos géneros, mucha salsa y muchos boleros. Pero, aunque me gustaban mucho, todos eran boleros masculinos. Fue hasta mi adolescencia que mi papá comenzó a poner más boleros femeninos y ahí se abrió una puerta de un montón de maneras de interpretar, tomaron una fuerza distinta, llena de agresividad y de pasión.

"Yo siento que mostraron una forma más directa y visceral de expresar los sentimientos que conecta mucho conmigo", dice iLe, en entrevista virtual exclusiva, previo a sus conciertos en Xalapa y la Ciudad de México, el 2 y 6 de mayo respectivamente.

Entre las voces femeninas del bolero que marcaron el *soundtrack* de su vida, iLe menciona a varias leyendas cubanas, como Lupe Victoria, Blanca Rosa Gil y Olga Guillot; además de su abuela, la cantautora Flor Amelia de Gracia, quien le enseñó a no imitar las interpretaciones de otras cantantes y escribir su propia historia.

Sin embargo, aunque iLe ve en el hacer este homenaje una oportunidad para poder viajar en el tiempo, no considera que el bolero tenga que ser rescatado de ningún modo, pues este ha permanecido en el gusto de su público, además de que las nuevas generaciones también han cambiado sus formas de escuchar.

Entre las voces que la marcaron, menciona leyendas cubanas como Olga Guillot y a su abuela, la cantautora Flor Amelia de Gracia.



"Simplemente hago lo que disfruto y que lo reciba quien lo quiera recibir. Lo que creo que sí me gusta es reconectar con ese lado informal que tenía el bolero, que era ir a una barra y sentarte a cantarlo sin esperar nada necesariamente. El bolero tiene una gran elegancia y formalidad, pero para mí nace desde un lugar más callejero", agrega la exintegrante de Calle 13.

Entre los boleros que integran el disco, cuya selección fue "espontánea y pasional", se encuentra una versión más tropical de *Un poco más* de Álvaro Carrillo; la desgarradora canción *Un amor de la calle*, de Orlando Brito y *Puro teatro*, de Tite Curet Alonso, el primer bolero que iLe interpretó en alguna presentación en vivo como solista.

UNA DÉCADA LEJOS DE CALLE 13

En este 2026 se cumplen 10 años de la

separación de Calle 13 en la que iLe era la voz femenina, junto a sus hermanos René Pérez Joglar *Residente* y Eduardo Cabra *Visitante*. Por la huella que dejó la banda en miles de fanáticos la cantante confiesa que jamás pensaron tener tal impacto.

"Nadie se esperaba nada. El grupo surgió del deseo de hacer algo, pero sin saber a dónde nos iba a llevar. Creo que aprendimos un montón juntos, que es algo que seguimos haciendo de otra manera.

"Aunque ahora cada uno esté en sus propios proyectos seguimos, siendo familia y nos hablamos mucho de lo que estamos viviendo y de lo que estamos trabajando.

"Fue como los hermanos que viven en una misma casa y que crecen, estudian sus propias carreras y ahora cada uno está haciendo sus cosas".

En cuanto al hecho de que Calle 13 significó un paso en la toma de conciencia de los pueblos latinoamericanos a través de su música, iLe se siente orgullosa de que así haya sucedido y espera que cada vez exista más unidad entre su natal Puerto Rico y los demás países de la región.

"Como puertorriqueños, como isla colonizada tenemos bien presente el deseo de reafirmar constantemente nuestra identidad, quiénes somos y de dónde venimos. Me parece que siempre hemos estado en la batalla de la idealización de Estados Unidos, pero creo que cada vez nos hacemos más conscientes de que nuestra verdadera familia está en Latinoamérica", finaliza.

El concierto de iLe en Xalapa, fue parte del Cauz Festival Uno, mientras que en la capital del país se presentará en el Foro Cultural Hilvana.